

予選 ①と②それぞれから1曲選択して演奏

参考に曲の冒頭の譜例を掲載しますが、これは楽譜を指定するものではありません。使用楽譜は自由とします。

① J.S.バッハ：2声のインヴェンション 全15曲 BWV772～786 より 任意の1曲

② a) 蝶々 op.43-1  
(E.グリーグ：抒情小曲集 第3集 op.43 より)

Sommerfugl - Schmetterling  
ちょうちょう Op. 43, No. 1

Allegro grazioso

b) 春に寄す op.43-6  
(E.グリーグ：抒情小曲集 第3集 op.43 より)

Til foråret - An den Frühling Op. 43, No. 6

春に寄す

Allegro appassionato

*cantabile e molto tenuta la melodia*

c) 夜想曲 op.54-4  
(E.グリーグ：抒情小曲集 第5集 op.54 より)

Notturmo  
夜想曲 Op. 54, No. 4

Andante

d) ユーモレスク 7番 op.101-7 Ges-dur  
(A.ドヴォルザーク：8つのユーモレスク op.101 より)

ユーモレスク  
Humoreska Op. 101-7

Poco lento e grazioso

*pp leggiero*

e) ワルツ1番 op.54-1 A-dur  
(A.ドヴォルザーク：8つのワルツ op.54 より)

ワルツ  
Valčík Op. 54-1

Moderato

本選 a), b)より 選択

a) W.A.モーツァルト：アレグレットの主題による12の変奏曲  
B-dur KV500

ZWÖLF VARIATIONEN  
über ein Allegretto  
KV 500  
1786

Thema  
Allegretto

b) L.v.ベートーヴェン：9つの変奏曲 A-dur WoO 69

Dem Fürsten Carl von Lichnowsky gewidmet  
NEUN VARIATIONEN  
über das Thema „Quant' è più bello“  
aus der Oper „La Molinara“ von Giovanni Paisiello  
WoO 69  
1795

Allegretto

Thema